

Guatemala 29 de Junio de 2017
Informe 5/2017

Licenciado
MAXIMILIANO ANTONIO ARAUJO Y ARAUJO
Viceministro de Cultura.
Ministerio de Cultura y Deportes.
Su Despacho

Estimado Señor Viceministro

De manera muy respetuosamente me dirijo a usted, con el propósito de presentarle mi informe de actividades desarrolladas mensuales conforme lo estipulado en el **Contrato Administrativo por servicios Técnicos Número 1223-2017** aprobado mediante el **Acuerdo Ministerial Número 85-2017, correspondiente al mes de Junio del 2017.** Y para el cobro de mis honorarios, estoy presentando la factura **Serie "C" Numero 000014**

ACTIVIDADES REALIZADAS:

1. Desarrollé taller del tema "Participación Ciudadana", Culturas vivas comunitarias y pueblos indígenas, dirigidas estudiantes del nivel Diversificado, en la Escuela Normal Bilingüe Intercultural "ENBI", el 06 de Junio en el municipio de Camotàn, del Departamento de Chiquimula, con el fin de dar a conocer la importancia de la participación y toma de decisión en el ámbito de desarrollo social.
2. Impartí taller con el tema "Participación Ciudadana", Culturas vivas comunitarias y pueblos indígenas, dirigidas estudiantes del nivel Básico, en el Instituto Nacional de Educación Básico Telesecundaria (IEB), el 13 de Junio en la aldea Tisipe Centro, en el municipio de Camotàn, con el propósito de dar a conocer la importancia de la participación y toma de decisión en la proyección social.
3. Realicé taller de enseñanza aprendizaje delecto escritura en idioma Ch'orti, dirigidas a estudiantes del nivel Básico, en el Instituto Nufed193, el 16 de

Junio en la aldea Lantiquin, municipio de Camotàn, con el propósito de dar a conocer la importancia y los valores de la cultura maya.

4. Desarrollé fichas para el sistema de información cultural–SIC-, con hacedores y portadores culturales, para dar seguimiento la recopilación del –SIC- en los municipios de Camotàn, Olopa, Jocotán y en el Departamento de Chiquimula, con el fin de dar a conocer los valores del arte y la cultura de los pueblos indígenas
5. Realización de seguimiento en la recolección de datos para el mapeo a actores sociales y entidades de apoyo a emprendedores culturales, en los municipios de Camotàn, Olopa, Jocotán, Quetzaltepeque y en la cabecera Departamento de Chiquimula, con el objetivo de dar a conocer los valores del arte y la cultura de los pueblos indígenas.
6. Desarrollé taller de enseñanza aprendizaje delecto escritura en idioma Ch'orti, dirigidas a estudiantes del nivel Diversificado, en el Instituto Técnico en Recursos Renovables Maya Ch'orti "INTERMACH", el 22 de Junio en el municipio de Jocotán, con el propósito de dar a conocer el valor y la importancia del idioma en la comunicación oral y escrito.
7. Sostuve una reunión de trabajos con autoridades de COMUDE en la municipalidad del Departamento de Chiquimula, con participación de diferentes autoridades Institucional, para coordinar y desarrollar actividades culturales en las diferentes comunidades de los municipios.

RESULTADOS OBTENIDOS

1. Realicé taller del tema participación Ciudadana Culturas "vivas comunitarias y pueblos indígenas", con estudiantes del nivel diversificado, con 28 participantes, pues este tema les impacto el interés y la participación ya que fortaleció los conocimientos el papel importante de los ciudadanos en la proyección social.
2. Impartí taller con el tema participación Ciudadana, con estudiantes del nivel básico, con 48 participantes. Los estudiante y maestro les motivo' el interés, por la misma generó participación expresando la importancia en la toma de decisiones en la gestión integral en el desarrollo social.

3. Desarrolle' taller de enseñanza aprendizaje de lectura y escritura en idioma Ch'orti, con 47 estudiantes, por la misma les impacto el interés y la armonía ya que reconocieron el valor y la importancia de la cultura ancestral.
4. llenado de fichas de información cultural –SIC-, con hacedores y portadores culturales, con dicha actividad se motivó el interés y la participación de las personas entrevistadas, logrando un enlace directo para formar parte de la red disminuyendo la brecha para la promoción y difusión de la producción artesanal como parte de las costumbres y tradiciones en la región.
5. La actividad del mapeo, se generó' el interés en los pobladores sobre la importancia que debe darse al arte mediante reconocimientos de la diversidad cultural, abriendo espacios de apoyo y enlaces entre los autores sociales.
6. El taller realizada enseñanza aprendizaje de lectura y escritura en idioma Ch'orti, con estudiantes del nivel Diversificado del Instituto -INTERMACH- con participación de 25 estudiantes. Dicho taller dio mayor impacto, por la misma se vio la motivación, involucramiento y el interés con el deseo de aprender a leer y escribir en idioma Chorti.
7. La participación en el COMUDE con autoridades de diferentes Instituciones y lideres comunitarias, permitió priorizar, coordinar y apoyar actividades para el desarrollo cultural del Departamento de Chiquimula.

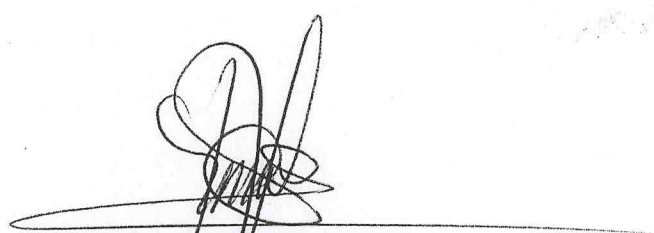


Nicolas García Hernández
promotor cultural



Asrid Mariana Felguarario Cap
Encargada del Departamento de Promoción
Dirección Técnica de Participación Ciudadana
Dirección General de Desarrollo Cultural y
Fortalecimiento de las Culturas
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES

Vo.Bo.



Lic. Mario Roberto Aguilón Crisóstomo
Director Técnico de Participación Ciudadana
Dirección General de Desarrollo Cultural y
Fortalecimiento de las Culturas
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES